

Изобразительная деятельность ребенка глазами детских поэтов.

Многие стихи прекрасно иллюстрируют психологические возрастные особенности дошкольников

Как я учился рисовать.

Шумит гроза, гремит гроза,
И в небе тучи черные,
И молния слепит глаза,
А под грозой стоит коза.
Мокрая, покорная,
Правда, грязновата,
Но краска виновата.
(С.Баруздин)

Про яблоко.

Ветки, ветки,
Ветки сада...
Заглянул в рисунок дед:
-Яблоко твое, что надо!
-Дашь отведать или нет?
Внук прикрыл тетрадь рукой:
-Есть его нельзя пока-
Вон зеленое какое,
Покраснеют пусть бока!
Нет, пока что из тетрадки
Я его не отпущу-
Как поспеет,
Станет сладким-
Вот тогда и угощу!
(Д.Чуяко)

Рисунок.

Я карандаш с бумагой взял,
Нарисовал дорогу,
На ней быка нарисовал,
А рядом с ним корову.
Направо дождь, налево сад,
В саду пятнадцать точек,
Как будто яблоки висят
И дождик их не мочит.
Я сделал розовым быка,
Оранжевой дорогу,
Потом над ними облака
Подрисовал немного.
И эти тучи я потом
Проткнул стрелой: так надо,
Чтоб на рисунке вышел гром
И молния над садом.
Я черным точки зачеркнул,
И означало это,
Как будто ветер вдруг подул-
И яблок больше нету.
Еще я дождик удлинил-
Он сразу в сад ворвался,
Но не хватило мне чернил,
А карандаш сломался.
И я поставил стул на стол,
Залез как можно выше
И там рисунок приколот.
Хотя он плохо вышел.
(С.Михалков)

Поэты учат нас быть очень деликатными в оценках результатов работы детей. Не всегда и не все получается так, как было задумано... но разве это главное?

Пластилинный пес.

Не сердись на меня,
Пластилинный пес.
Получился кривым
Пластилинный нос.
Пластилинный хвостик
Висит, как шнурок,
И немного помят
Пластилинный бок.
А потом, может быть,
Тебя снова слеплю.
А сейчас я тебя и такого
Люблю.

Похвалили.

Пол дня рисовал я красавца коня,
И все за рисунок хвалили меня.
Сначала мне мама сказала словечко:
Чудесная, Мишенька, вышла овечка!
Но с тем же рисунком я к папе пошел.
И папа сказал мне:
-Отличный козел!
Потом похвалила малышка-сестренка:
-Ты очень хорошего сделал котенка!
И братец мой старший меня похвалил,
Зевнул и сказал:
-Не плохой крокодил!
(Е.Серова)

У художников – и больших, и маленьких- особое отношение к цветам.

Альбом для рисования.

И в десять лет, и в семь, и в пять
Все люди любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Все, что его интересует.
Все вызывает интерес:
Далекий космос, ближний лес,
Цветы, машины, сказки, пляски...
Все нарисуем! Были б краски
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на Земле!
(В.Берестов)

Волшебница.

Похожа я на фею:
Я рисовать умею!
Взмахну волшебной палочкой-
И вот под птичий свист
Лужайка вместе с бабочкой
Вспорхнет на белый лист.
И все вокруг зашепчется:
«Волшебница... Волшебница...»
(Ю.Кушак)